

Het skateboardsyndicaat, hoofdstuk 5: 'Syndidinges'

Het (voor)leesboekje is [hier](#) te bestellen bij Boekscout.nl.

Fase van ontwikkeling	Leeftijd (indicatie)	Oriëntatie-fase	Invloedsfase	Affectiefase	Fase van Autonome groep	Afsluitings-fase
Jonge kind	t/m 7 jaar					
Pré-adolescentie	8 t/m 10 jaar		Vanaf groep 6	Vanaf groep 6		
Vroege adolescentie	11 t/m 13 jaar					
Middenadolescentie	14 t/m 16 à 17 jaar					
Late adolescentie	16 à 17 jaar t/m 22 à 25 jaar					

Doel

Leerlingen denken na over 'met z'n allen tegen één'.

Toelichting

Het is goed dat een positieve groep het opneemt voor een kind dat door andere kinderen wordt gepest. Het is echter ook heel eng voor degene die aangepakt wordt door die grote groep. Moet je nu de 'positieve wraak' van de grote groep laten gaan of bescherm je de pester tegen de dreiging van de grote groep? Meester André wordt in dit hoofdstuk geconfronteerd met dit dilemma. De kinderen gaan in deze oefening hierover nadenken. Uiteindelijk maakt Meester André een keuze. Wel laat hij de kinderen beloven goede winnaars te zijn (en niet uit te gaan jouwen).

Vorbereiding

Lees hoofdstuk 5 van het boek goed door en bepaal waar accenten komen. Bedenk welke leerlingen als eerste het woord krijgen na het verhaal. Kijk van tevoren of er kinderen zijn met hechte vriendschappen. Zij kunnen hier (zeker bij de laatste vraag uit de nabespreking) iets over vertellen. Bepaal van tevoren of er een potentiële dictator met meelopers in de groep aanwezig is. Laat hen NIET aan het woord. Wees erop bedacht dat kinderen uit de klas hun gedrag uit vorige jaren zouden kunnen benoemen.

Lees de vragen goed door.

Je kunt kiezen voor een kringvorm, maar tijdens het voorlezen is een plek achter een eigen tafeltje ook prima (of zelfs beter).

Uitvoering

- Vertel de leerlingen als ze in de kring zitten dat het vijfde hoofdstuk van *Het skateboardsyndicaat* voorgelezen gaat worden, en dat er daarna over gepraat gaat worden.
- Lees hoofdstuk 5 voor.

Nabespreking

- Meester André wil over het skateboardsyndicaat praten. Wat vindt hij goed aan het idee? Wat vindt hij een probleem?
- Is dat eng, met een hele groep tegen een paar?
- Meester André wil niet dat de kinderen niet Duncan gaan uitjouwen als hij verliest. Waarom niet?

- Waarom is meester André trots op de kinderen van zijn klas?
- Wie heeft er een voorbeeld waarbij er een hele groep tegen één of een paar andere kinderen ging? Wat vind je daarvan? (Eventueel: 'Hoe voelde dat?' als het kind het zelf heeft meegemaakt.)